

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО Уральский государственный лесотехнический университет  
Уральский лесотехнический колледж

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.01 СОЗДАНИЕ ФЛОРИСТИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЖИВЫХ  
СРЕЗАННЫХ ЦВЕТОВ, СУХОЦВЕТОВ, ИСКУССТВЕННЫХ ЦВЕТОВ  
И ДРУГИХ МАТЕРИАЛОВ**

специальность

**43.01.11 МАСТЕР ФЛОРИСТИЧЕСКОГО СЕРВИСА**

г. Екатеринбург, 2024

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **43.01.11 Мастер флористического сервиса**

Разработчик(и):

Преподаватель \_\_\_\_\_  
(подпись)

С.В.Ющенко  
(Фамилия И.О.)

Рабочая программа рассмотрена на заседании 43.02.05 Флористика (протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года)

Председатель \_\_\_\_\_  
(подпись)

С.В.Ющенко  
(Фамилия И.О.)

Рабочая программа рекомендована к использованию в учебном процессе методическим советом Уральского лесотехнического колледжа (протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года)

Председатель методического совета \_\_\_\_\_  
(подпись)

М.В.Чапаева  
(Фамилия И.О.)

Рабочая программа утверждена директором Уральского лесотехнического колледжа

Директор \_\_\_\_\_  
(подпись) О.Е.Соловьёва  
(Фамилия И.О.)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года

СОГЛАСОВАНО

Директор  
ООО «КадастрГрупп» \_\_\_\_\_  
(подпись)

Д.А. Дёмина  
(Фамилия И.О.)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.01 СОЗДАНИЕ ФЛОРИСТИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЖИВЫХ СРЕЗАННЫХ ЦВЕТОВ, СУХОЦВЕТОВ, ИСКУССТВЕННЫХ ЦВЕТОВ И ДРУГИХ МАТЕРИАЛОВ»</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>15</b>

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.01 СОЗДАНИЕ ФЛОРИСТИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЖИВЫХ СРЕЗАННЫХ ЦВЕТОВ,  
СУХОЦВЕТОВ, ИСКУССТВЕННЫХ ЦВЕТОВ И ДРУГИХ МАТЕРИАЛОВ**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности:

1.1.1 Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2 Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
<b>ВД 1</b>	<b>Создание флористических изделий из живых срезанных растений, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов</b>
ПК 1.1	Выбирать инструменты, оборудование, материалы и использовать их в соответствии с назначением и учетом принципов бережливого производства

ПК 1.2	Определять живые срезанные растения (цветы, ветки, листья и др.) применяя ботаническую номенклатуру
ПК 1.3	Выполнять первичную обработку живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.)
ПК 1.4	Изготавливать и упаковывать готовые флористические изделия, а также обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий в соответствии с их назначением

1.1.3 В результате освоения профессионального модуля студент должен:

<b>Владеть навыками</b>	<p>подготовки к использованию инструментов, оборудования, сосудов, технических и декоративных материалов с учётом принципов бережливого производства</p> <p>определения живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) согласно ботанической номенклатуре</p> <p>первичной обработки и хранения живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;</p> <p>определения качества живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов</p> <p>разработки дизайна основных видов флористических изделий и их изготовление по образцам или самостоятельно;</p> <p>обеспечения жизнедеятельности флористических изделий в соответствии с их назначением;</p> <p>упаковки готовых флористических изделий, в том числе для их транспортировки</p>
<b>Уметь</b>	<p>организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии;</p> <p>обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте;</p> <p>соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии;</p> <p>готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды;</p> <p>дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт;</p> <p>выбирать необходимые инструменты и использовать их в соответствии с назначением.</p> <p>определить живые срезанные растения (цветы, ветки, листья и др.) применяя ботаническую номенклатуру</p> <p>определять качество получаемых живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;</p> <p>применять необходимые методы и средства защиты для обработки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;</p> <p>подбирать флористические сосуды и контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий;</p> <p>выбирать технические методы крепления элементов и выполнять их;</p>

	<p>использовать красящие и иные вещества, применяющиеся в создании флористических изделий, в том числе клеи и спреи;</p> <p>создавать флористические изделия (букеты, композиции, венки, гирлянды, коллажи и др.) из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;</p> <p>обеспечивать жизнедеятельность срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) в соответствии с назначением флористического изделия;</p> <p>упаковывать готовые флористические изделия и подарки;</p> <p>использовать принципы бережливого производства в создании флористических изделий</p>
<b>Знать</b>	<p>санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде;</p> <p>правила личной гигиены работников;</p> <p>нормы гигиены труда;</p> <p>классификацию моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения;</p> <p>виды и назначение инструментов, применяющихся при создании флористических изделий</p> <p>ассортимент и ботаническую номенклатуру живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и высушенных материалов</p> <p>правил первичной обработки срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), а также их хранения для последующего использования в создании флористических изделий и /или продажи</p> <p>основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи и др.;</p> <p>основные стили: вегетативный; декоративный, форма-линейный и др.;</p> <p>цветочный этикет, традиции праздников и церемоний, модные тенденции;</p> <p>свойства и особенности материалов, используемых при создании флористических изделий;</p> <p>индивидуальные особенности растений (цветов, веток, листьев и др.) и других материалов (цвет, формы роста и движения, формы значимости, структуры, фактуры, сезонность и др.);</p> <p>виды декоративных и технических материалов;</p> <p>правила, техники и технические приёмы в создания флористических изделий;</p> <p>технические приёмы крепления отдельных элементов при создании флористических изделий;</p> <p>правила упаковки и перевозки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и готовых флористических изделий</p>

## 1.2 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 526

Из них на освоение МДК – 334 часов



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1 Структура профессионального модуля

Код формируемых компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час.	Объем профессионального модуля, час.						
			Обучение по МДК, часов					Практики, часов	
			Всего	Лекции, уроки	Лабораторных и практических занятий	Курсовой проект (работа)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1- 1.4, ОК 1-ОК 9	МДК.01.01 Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов	<b>142</b>	<b>142</b>	<b>52</b>	<b>80</b>	-	<b>10</b>	-	-
ПК 1.1- 1.4, ОК 1-ОК 9	МДК 01.02 Основные стили и техники изготовления флористических изделий	<b>120</b>	<b>120</b>	<b>42</b>	<b>68</b>	-	<b>10</b>	-	-
ПК 1.1- 1.4, ОК 1-ОК 9	Учебная практика	<b>108</b>	-	-	-	-	-	<b>108</b>	-
	Производственная практика (по профилю специальности)	<b>144</b>	-	-	-	-	-	-	<b>144</b>
	Экзамен квалификационный	<b>12</b>	-	-	-	-	-	-	-
<b>Всего:</b>		<b>526</b>	<b>162</b>	<b>94</b>	<b>148</b>	-	<b>20</b>	<b>108</b>	<b>144</b>



## 2.2 Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем, час.
1	2	3
<b>МДК 01. 01. Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов</b>		<b>74</b>
<b>В том числе промежуточная аттестация</b>		<b>6</b>
3 семестр		
<b>Тема 1.1. Обработка и консервация цветов и растительных материалов</b>	<b>Содержание</b> 1. Организация рабочего места. Безопасные условия труда. Правила личной гигиены работников и промышленной санитарии. Нормы гигиены труда. Санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде. 2. Санитарно-технологические требования к живым срезанным цветам, другим растительным и флористическим материалам 3. Государственные стандарты на цветочную продукцию. Ботанические группы и товарные сорта (по ГОСТ) 4. Применение необходимых методов и средств защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов 5. Виды химических препаратов, применяющихся для обработки флористической посуды и тары для перевозки цветов 6. Соблюдение мер безопасности при работе с химическими препаратами. Соблюдение правил личной гигиены и промышленной санитарии 7. Соблюдение мер безопасности при работе с инструментами	<b>14</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>
	<b>Практическое занятие 1:</b> Подготовка растворов дезинфицирующих и моющих средств для обработки внутренних поверхностей флористической посуды. Дезинфекция оборудования, инвентаря, помещений <b>Практическое занятие 2:</b> Обработка живых срезанных цветов, растений. Специальные приемы обработки сухоцветов. Консервация цветов и растительного материала и сухоцветов <b>Практическое занятие 3:</b> Изучение особенностей ухода за срезанными цветами и зеленью <b>Практическое занятие 4:</b> Составить таблицу «Химические препараты, разрешённые для использования в Российской Федерации»	<b>10</b>

	<b>Практическое занятие 5:</b> Подготовить конспект «Основные консервирующие материалы»	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>4</b>
	1. Подготовить презентацию на тему «Консервация и защита цветов» 2. Подготовить презентацию на тему «Стабилизированные цветы»	<b>4</b>
<b>Тема 1.2. Процессы, происходящие в срезанных цветах при хранении</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>
	1. Фитогормоны и этилен. Микрофлора срезанных цветов 2. Физиология цветения. Дыхание цветов и транспирация	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>10</b>
	<b>Практическое занятие 6:</b> Изучение различных типов стеблей срезанных растений	
	<b>Практическое занятие 7:</b> Составить таблицу «Основные фитогормоны»	
<b>Практическое занятие 8:</b> Изучение особенностей ухода за срезанными цветами и зеленью <b>Практическое занятие 9:</b> Изучение особенностей ухода за срезанными цветами и зеленью <b>Практическое занятие 10:</b> Составить схему дыхания растений		
<b>Тема 1.3. Использование инструментов, посуды и емкостей для выполнения флористических работ</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>
	1. Инструменты и иные материалы, применяемые при изготовлении флористической продукции. Виды и назначение инструментов флориста. Цветочный секатор, садовые ножницы, нож, кусачки для проволоки. 2. Клеевой пистолет и клеевые палочки. Техника безопасности и основные правила работы с инструментами	
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>
<b>Практическое занятие 11:</b> Выбор и использование необходимых инструментов. Подготовка и использование флористической посуды, емкостей и аксессуаров.		
<b>Практическое занятие 12:</b> Подбор ваз, корзин, кашпо в соответствии с особенностями различных флористических изделий. Подбор контейнеров в соответствии с особенностями различных флористических изделий		
<b>Практическое занятие 13:</b> Выполнить конспект «Основной инструментарий флориста» <b>Практическое занятие 14:</b> Выявить в чем заключается нарушение основных правил хранения цветов в домашних условиях, подготовить конспект. <b>Практическое занятие 15:</b> Составить таблицу «Инструментарий флориста»		
<b>Тема 1.4. Правила срезки и первичной обработки цветов</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>
	1. Фаза срезки. Время срезки. Условия срезки 2. Влияние качества воды на сохранение срезанных цветов	
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>

	<p><b>Практическое занятие 16:</b> Определение качества получаемых сортов срезанного растительного материала</p> <p><b>Практическое занятие 17:</b> Определение жесткости и кислотности воды для срезанных растений</p> <p><b>Практическое занятие 18:</b> Изучение особенностей ухода за срезанными цветами и зеленью</p> <p><b>Практическое занятие 19:</b> Изучение особенностей ухода за срезанными цветами и зеленью</p> <p><b>Практическое занятие 20:</b> Составить таблицу «Наилучшие фазы срезки флористических растений»</p>	<b>10</b>
4 семестр		
<b>Тема 1.5. Хранение цветов и растительных материалов</b>	<b>Содержание</b>	
	<p>1. Правила хранения и упаковки живых срезанных цветов, других растительных и флористических материалов</p> <p>2. Правила сборки цветов для сушки. Виды сухоцветов и их заготовка</p> <p>3. Сушка плодов. Использование глицерина, сиккативов</p> <p>4. Сушка на воздухе. Открытая сушка. Сушка в воде</p> <p>5. Хранение срезанных цветов с помощью химических средств</p>	<b>10</b>
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>26</b>
	<p><b>Практическое занятие 21:</b> Сухое и влажное холодное хранение. Причины порчи срезанных цветов. Правила сочетания цветов для хранения. Определение качества получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов. Отпаивание цветов. Подготовка раствор лимонной кислоты и питательных растворов</p> <p><b>Практическое занятие 22:</b> Плоская сушка цветов и другого растительного материала. Объемная сушка цветов и другого растительного материала (в песке, в вате, в буре). Сушка цветов и другого растительного материала в духовке или микроволновой печи (в силикагеле). Кристаллизация. Правила хранения и упаковки сухоцветов, готовых изделий из сухоцветов</p> <p><b>Практическое занятие 23:</b> Выявление продолжительности жизни срезанных цветов на различных средствах для продления жизни срезанных растений</p> <p><b>Практическое занятие 24:</b> Изучение особенностей ухода за срезанными цветами и зеленью</p> <p><b>Практическое занятие 25:</b> Измерение температуры и влажности воздуха в хранилище цветочной продукции</p> <p><b>Практическое занятие 26:</b> «Признаки правильной консервации растений при помощи глицерина»</p> <p><b>Практическое занятие 27:</b> Выполнить работы и усвоить навык в домашних условиях «Плоская сушка цветов и другого растительного материала»</p>	<b>26</b>

	<p><b>Практическое занятие 28:</b> Подготовить презентацию на тему «Сушка плодов, цветов и растительных материалов»</p> <p><b>Практическое занятие 29:</b> Выполнение развернутого конспекта по теме: «Сушка растений с тяжелыми соцветиями»</p> <p><b>Практическое занятие 30:</b> Выполнение эскиза композиции из сухоцветов в природном стиле.</p> <p><b>Практическое занятие 31:</b> Выполнение эскиза букета из сухоцветов</p> <p><b>Практическое занятие 32:</b> Проведение сбора растений для сушки на прилегающих территориях</p> <p><b>Практическое занятие 33:</b> Подготовить таблицу «Основные химические препараты для сохранения срезанных цветов»</p>	
<p><b>Тема 1.6. Упаковка, транспортировка, реализация цветов и растительных материалов.</b></p>	<p><b>Содержание</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правила транспортировки живых срезанных цветов и других растительных материалов</li> <li>2. Правила транспортировки сухоцветов, готовых изделий, флористических материалов</li> <li>3. Обеспечение жизнедеятельности цветочного и растительного материала на заданный срок</li> <li>4. Правила упаковки цветов и растительных материалов. Использование различных типов упаковки для цветов и растительных материалов.</li> <li>5. Маркировка цветов и растительных материалов. Требования к транспорту при перевозке и к складским помещениям, предназначенным для временного хранения и погрузки цветов</li> <li>6. Правил сезонной транспортировки цветов и растительных материалов. Транспортировка цветов и растительных материалов из-за границы. Тара для транспортировки цветов, ее особенности.</li> <li>7. Правила продажи живых цветов. Доставка букетов.</li> <li>8. Сертификация. Особенности оптовой и розничной торговли цветочной продукцией</li> </ol>	<p><b>16</b></p>
	<p><b>В том числе практических и лабораторных занятий</b></p>	<p><b>14</b></p>
	<p><b>Практическое занятие 34:</b> Обеспечение жизнедеятельности цветочного и растительного материала на заданный срок. Подготовка растворов дезинфицирующих и моющих средств для обработки транспорта</p> <p><b>Практическое занятие 35:</b> Использование различных типов упаковки для цветов и растительных материалов. Маркировка цветов и растительных материалов</p> <p><b>Практическое занятие 36:</b> Подготовить сообщение на тему «Цветочные online площадки»</p> <p><b>Практическое занятие 37:</b> Провести анализ цветочных магазинов г. Екатеринбурга</p> <p><b>Практическое занятие 38:</b> Подготовить сравнительную таблицу «Основные поставщики цветочной продукции на территории Свердловской области»</p> <p><b>Практическое занятие 39:</b> Подготовить сравнительную таблицу «Основные поставщики</p>	<p><b>14</b></p>

	цветочной продукции на территории Российской Федерации» <b>Практическое занятие 40:</b> Подготовить сравнительную таблицу «Основные упаковочные материалы для транспортировки растений в разные периоды года»	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>
	1. Изучение правил продажи цветов, в соответствии с СанПин	<b>2</b>
<b>МДК 01.02. Основные стили и техники изготовления флористических изделий</b>		<b>110</b>
<b>В том числе промежуточная аттестация</b>		<b>6</b>
3 семестр		
<b>Тема 2.1. Введение в дисциплину</b>	<b>Содержание</b>	<b>12</b>
	1.Флористика. Понятие «флористическое изделие» и разработка дизайна флористических изделий	
	2. Формы растений (цветов) формы роста	
	3. Структуры и фактуры поверхностей. Изучение флористических стилей применяемых при изготовлении продукции	
	4.Инструменты и технические средства для создания флористических изделий	
	5.Техника безопасности при производстве флористических изделий	
	6.Понятие о технических и декоративных материалах	
<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
<b>Практическое занятие 1:</b> Структурные работы. Цветочный этикет	<b>8</b>	
<b>Практическое занятие 2:</b> Зарисовать разнообразие форм роста цветов и их фактур		
<b>Практическое занятие 3:</b> Подобрать декоративные материалы для реализации композиции		
<b>Практическое занятие 4:</b> Составить эскиз флористической композиции из дикоросов		
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
1. Подготовить сообщение «Особенности цветов разных сезонов и зон произрастания»	<b>2</b>	
<b>Тема 2.2. Флористические направления</b>	<b>Содержание</b>	
	1. Флористические направления. Сочетание стилей. Основные современные тенденции	<b>6</b>
	2.Что такое техника. Общие требования к техникам. Профессиональные приемы работ. Основные (первичные), дополнительные (вторичные), защитные, декоративные техники	
	3.Трансформация флористических материалов	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>
<b>Практическое занятие 5:</b> Форма-линейное направление. Декоративное направление. Вегетативное направление. Параллельный стиль	<b>10</b>	
<b>Практическое занятие 6:</b> Зарисовать эскиз. Форма-линейное направление		
<b>Практическое занятие 7:</b> Зарисовать эскиз. Декоративное направление		
<b>Практическое занятие 8:</b> Зарисовать эскиз. Вегетативное направление		

	<b>Практическое занятие 9:</b> Зарисовать эскиз. Параллельный стиль	
<b>Тема 2.3. Флористические техники.</b>	<b>Содержание</b>	
	1. Флористические техники. Особенности, виды 2. Комбинирование различных техник. Требования, предъявляемые к профессионально выполненной флористической работе 3. Специфические методики обработки растений	<b>6</b>
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>
	<b>Практическое занятие 10:</b> Первичные и вторичные техники (основные): расстановка, посадка, втыкание, работа с проволокой, с клеем, крепление, связывание, Подвешивание. Декоративные: наслаивание, нанизывание, скручивание, обматывание, свивание, расщепление, вплетение, плетение, связывание в узел. <b>Практическое занятие 11:</b> Защитные (сохраняющие): изолирование, тейпирование (позволяет продлить жизнь срезанному растению), воскование, защита от испарения, защита от влаги. Техники трансформации: травоплетение, пластика листа	<b>4</b>
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>
	1. Подготовить эскизы работ с демонстрацией первичных техник	<b>2</b>
<b>Тема 2.4. Подбор флористической посуды и материалов для оформления</b>	<b>Содержание</b>	
	1. Виды материалов (флористические, сопутствующие, природные и искусственные) 2. Виды аксессуаров, расходных и технологических материалов. Материал для составления букетов: линейный материал, доминанта и наполнитель (живые цветы и растения)	<b>4</b>
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>
	<b>Практическое занятие 12:</b> Растительный материал. Ветки деревьев и кустарников. Хвоя и шишки. Береста. Трава и солома. Семена и сухие листья. Лишайники и мхи. Ракушки, лебяжьи перья, воск. Декоративный гравий и земля, песок. Овощи, фрукты и ягоды. Флористическая бумага, стиропена и пена (оазис). Кензан. Флористическая лента и проволока. Укрепление стеблей. Аранжировочная сетка. Флористические аксессуары, их приготовление, флористическая губка <b>Практическое занятие 13:</b> Способы крепления материалов. Наколки или «лягушки». Цветочные булавки. Флористический крепеж. Использование красящих и иных веществ, применяющихся во флористике, в том числе клеи и спреи. Создание эффекта инея, снега, льда, сосул. Отбеливание, окрашивание, восковые цветы <b>Практическое занятие 14:</b> Самостоятельно, используя различный растительный материал, выполнить композицию	<b>6</b>
	4 семестр	

<b>Тема 2.5. Связанные флористические изделия</b>	<b>Содержание</b>	
	<p>1.Букет – определение, назначение, применение. Правила сборки букета на собственных стеблях со спиральной постановкой стеблей: технические и композиционные основы. Виды букетов, собранных по спирали без каркаса</p> <p>2.Правила сборки букета с параллельной постановкой стеблей: технические и композиционные основы</p> <p>3.Каркасные букеты. Виды каркасов. Материалы для изготовления каркасов. Букет на собственных стеблях с использованием каркаса: виды, критерии при выборе ассортимента флористических материалов</p> <p>4.Упаковка букетов: защитные и декоративные функции</p>	<b>8</b>
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	
	<p><b>Практическое занятие 15:</b> Отработка спиральной техники</p> <p><b>Практическое занятие 16:</b> Сборка простого спирального букета на собственных стеблях в декоративном стиле и его упаковка</p> <p><b>Практическое занятие 17:</b> Сборка вертикального букета в декоративном стиле с параллельной постановкой стеблей</p> <p><b>Практическое занятие 18:</b> Изготовление букета на собственных стеблях в декоративном стиле с использованием декоративной манжеты в виде диска</p> <p><b>Практическое занятие 19:</b> Изготовление полусферического букета в декоративном стиле на собственных стеблях с использованием каркаса из веток</p> <p><b>Практическое занятие 20:</b> Изготовление букета на собственных стеблях в форма-линейном стиле</p> <p><b>Практическое занятие 21:</b> Изготовление композиции с параллельной постановкой стеблей на неорганической основе</p> <p><b>Практическое занятие 22:</b> Изготовление настольной полусферической композиции в декоративном стиле на неорганической основе</p> <p><b>Практическое занятие 23:</b> Изготовление композиции с использованием трансформированного флористического материала</p>	<b>18</b>
<b>Тема 2.6. Виды флористических изделий на особые случаи</b>	<b>Содержание</b>	
	<p>1. Тенденции флористической моды в аранжировке</p> <p>2. Виды аранжировки цветов (корзины, венки, гирлянды, флористические коллажи, панно, ширмы)</p> <p>3. Сезонные композиции и событийная флористика (траурная, свадебная, рождественская,</p>	<b>6</b>

праздничная ит.д.)	
<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>
<p><b>Практическое занятие 24:</b> Бутоньерки. Нателное украшение. Свадебные аксессуары. Цветочные корзины. Композиция из цветов, собранная в руках. Виды букетов. Сухой букет. Детские букеты, бизнес - букеты. Праздничные и повседневные букеты. Траурные букеты. Гирлянды. Коллажи.</p> <p><b>Практическое занятие 25:</b> Оформление прямоугольного подарка с цветочным украшением</p> <p><b>Практическое занятие 26:</b> Изготовление полусферического украшения для невесты на портбукете</p> <p><b>Практическое занятие 27:</b> Изготовление венка для украшения помещения на неорганической основе</p> <p><b>Практическое занятие 28:</b> Изготовление миниатюрной работы из высушенных растений в декоративном стиле</p> <p><b>Практическое занятие 29:</b> Выполнить самостоятельно композицию на тему «Событийная флористика»</p> <p><b>Практическое занятие 30:</b> Выполнение эскиза на тему «Траурная композиция»</p> <p><b>Практическое занятие 31:</b> Выполнение эскиза на тему «Свадебный президиум»</p> <p><b>Практическое занятие 32:</b> Выполнение эскиза на тему «Свадебное оформление»</p> <p><b>Практическое занятие 33:</b> Выполнение эскиза на тему «Оформление к православному рождеству»</p> <p><b>Практическое занятие 34:</b> Выполнение эскиза на тему «Свободное оформление банкетного зала к празднику»</p>	<b>22</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>
1. Выполнить самостоятельно композицию на тему «Повседневный букет»	<b>2</b>
<b>Всего:</b>	<b>262</b>

<b>Учебная практика</b>	<b>108</b>
<b>Виды работ</b>	
Тема 1 - Обработка и консервация цветов и растительных материалов - Организация рабочего места в учебной мастерской с соблюдением правил личной гигиены и промышленной санитарии;	



- Подготовка флористической посуды; - Дезинфекция оборудования, инвентаря, помещений, транспорта; - Первичная обработка и хранение живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов;	
Тема 2	
- Подборка ваз, корзин, кашпо и т.д. в соответствии с различными флористическими изделиями; - Подбор флористических и сопутствующих материалов;	
Тема 3	
- Подбор аксессуаров и построение композиции из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов - Изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам;	
Тема 4	
- Составление букетов, корзин из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; - Изготовление венков, коллажей из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов	
<b>Всего</b>	<b>108</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Для реализации программы профессионального модуля предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Ботаники и физиологии растений» имеющего посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; комплект учебно-методической документации; наглядные пособия;

Кабинет «Основ дизайна и композиции. Истории флористики. Экологических основ природопользования» имеющего посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; комплект учебно-методической документации; наглядные пособия; компьютер с лицензионным программным обеспечением, для оснащения рабочего места преподавателя и обучающихся;

Кабинет-лаборатория «Флористической аранжировки и организации доставки цветов» имеющего посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; комплект учебно-методической документации; наглядные пособия; стенды экспозиционные; экран для аудиовизуального отображения информации.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. — Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. — 278 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130804>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Управление флористическими работами и услугами : методические указания / составитель М. О. Касаткин. — пос. Караваяево : КГСХА, 2016. — 26 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133692>

##### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Электронно-библиотечная система «Лань». (Режим доступа): URL: <https://e.lanbook.com/>

2. Электронно-библиотечная система «Знаниум». (Режим доступа): URL: <https://znanium.com/>

3. Научная электронная библиотека «eLibrary». (Режим доступа): URL: <https://elibrary.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Формы и методы оценки
1	2	3
<p>ПК 1.1 Выбирать инструменты, оборудование, материалы и использовать их в соответствии с назначением и учетом принципов бережливого производства</p>	<p>Соответствие выбора и демонстрация использования необходимых инструментов, оборудования, сосудов, технических и декоративных материалов с учётом принципов бережливого производства</p> <p>Демонстрация навыков организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии, обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте и соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии</p> <p>Выполнение работ по изготовлению растворов дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды</p> <p>Демонстрация навыков дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт и выбирать необходимые инструменты и использовать их в соответствии с назначением</p> <p>Понимание санитарно-технологических требований к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде</p> <p>Понимание правил личной гигиены работников</p> <p>Различать классификации моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения</p> <p>Различать виды и назначения инструментов, применяющихся при создании флористических изделий</p>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <p>Экспертное наблюдение выполнения практических занятий: оценка процесса, оценка результатов</p> <p>Экспертная оценка выбора и правила использования необходимых инструментов, оборудования, сосудов, технических и декоративных материалов с учётом принципов бережливого производства</p> <p>Экспертная оценка качества срезанного растительного материала на период установленного срока хранения, согласно инструкций</p> <p>Оценка на соответствие корректного выбора правила проведения флористических работ</p> <p>Оценка на соответствие представленной композиции или букета из живых срезанных цветов сухоцветов, искусственных цветов и иного растительного материала правилам составления композиций, раскрытию заданной темы и качеству техники исполнения а также отвечающей всем предъявляемым эстетическим требованиям</p> <p>Экспертная оценка постановочных работ</p> <p>Текущий контроль за качеством упаковочных работ, оригинальность исполнения упаковки</p>

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Формы и методы оценки
1	2	3
ПК 1.2 Определять живые срезанные растения (цветы, ветки, листья и др.) применяя ботаническую номенклатуру	Соответствие живых срезанных растений (цветы, ветки, листья и др.) к ботанической номенклатуре Понимание ассортимента и ботанической номенклатуры живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и высушенных материалов	Выполнение практических работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами на учебной и производственной практиках
ПК 1.3 Выполнять первичную обработку живых срезанных растений (цветы, ветки, листья и др.)	Соответствие качества получаемых живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов Демонстрация навыков применять необходимые методы и средства защиты для обработки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов Соответствие выбора и демонстрация использования первичной обработки срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), а также их хранения для последующего использования в создании флористических изделий и /или продаже	Итоговый контроль: в форме экзамена
ПК 1.4 Изготавливать и упаковывать готовые флористические изделия, а также обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий в соответствии с их назначением	Соответствие выбора и демонстрация использования необходимых флористических сосудов и контейнеров в соответствии с особенностями различных флористических изделий с учетом композиционных особенностей видов флористических изделий; Соответствие исполнения способов закрепления элементов конструкций флористических изделий инструкциям; Соответствие красящих и иных веществ, используемых в создании флористических изделий, в том	

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Формы и методы оценки
1	2	3
	<p>числе клеи и спреи</p> <p>Изготовление флористических изделий (букеты, композиции, венки, гирлянды, коллажи и др.) из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;</p> <p>Обеспечение жизнедеятельности срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) в соответствии с назначением флористического изделия, упаковывать готовые флористические изделия и подарки</p> <p>Выполнение принципов бережливого производства в создании флористических изделий</p> <p>Различать основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи и др.;</p> <p>Различать основные стили: вегетативный; декоративный, форма-линейный и др.;</p> <p>Понимание цветочного этикета, традиций праздников и церемоний, модных тенденций;</p> <p>Понимание свойств и особенностей материалов, используемых при создании флористических изделий</p> <p>Различать индивидуальные особенности растений (цветов, веток, листьев и др.) и других материалов (цвет, формы роста и движения, формы значимости, структуры, фактуры, сезонность и др.)</p> <p>Понимание видов декоративных и технических материалов</p> <p>Понимание правил, техник и технических приёмов создания флористических изделий;</p>	

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Формы и методы оценки
1	2	3
	<p>Понимание технических приёмов крепления отдельных элементов при создании флористических изделий;</p> <p>Соответствие правил упаковки и перевозки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и готовых флористических изделий</p>	